

ГОРОДСКАЯ УПРАВА ГОРОДА КАЛУГИ

УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА КАЛУГИ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ №1 ИМ. Н.П.РАКОВА» ГОРОДА КАЛУГИ**

Принято педагогическим советом  
МБОУДО

«ДШИ № 1 им. Н.П.Ракова» г. Калуги  
(Протокол от 30.08.2024 №1)

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы  
в области изобразительного искусства  
«ЖИВОПИСЬ»**

**Срок обучения - 5 лет**



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБОУДО  
«ДШИ № 1 им. Н.П.Ракова» г. Калуги  
В.В.Федоров  
(Принят от 30.08.2024 №48)

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) <sup>2)</sup>	Распределение по годам обучения							
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	Количество недель аудиторных занятий						
									33	33	33	33	33	33	
									10	11	12	13	14		
	<b>Структура и объем ОП</b>	3412-4096 <sup>1)</sup>	1633,5-1930,5	1778,5-2165,5											
	<b>Обязательная часть</b>	3412	1633,5	1778,5											
	<b>Художественное творчество</b>	2838	1419	1419											
ПО.01.	Рисунок <sup>3)</sup>	990	429	561			2,4,6,10	8							
ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429	495			1,3...9	2	3	3	3	3	3		
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	561	363			1,3...9	2	2	2	2	2	3		
<b>ПО.02.</b>	<b>История искусств</b>	<b>462</b>	<b>214,5</b>	<b>247,5</b>											
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			2		1,5						

Недельная нагрузка в часах

ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198		198		4,6,8					1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					1666,5							9,5	9,5	9,5	10,5	11,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3300	1633,5		1666,5							17	18	20	22	23
ПО.03.	Пленэрные занятия	112			112											
ПО.03.УП.01	Пленэр	112			112		2... -8					x	x	x	x	
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:																
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3412	1633,5		1778,5											
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							22	9								
В.00.	Вариативная часть <sup>5)</sup>	594	297		297											
В.01.	Лепка	594	297		297		4... -10		2	2	1	1				
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					2075,5		29	9	11,5	11,5	10,5	10,5	10,5	11,5		
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: <sup>6)</sup>		4006	1930,5		2075,5				20	22	22	22	24	23		
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:																
К.04.00.	Консультации	90			90				Головая нагрузка в часах							
К.04.01.	Рисунок				20				4	4	4	4	4	4		
К.04.02.	Живопись				20				4	4	4	4	4	4		
К.04.03	Композиция станковая				40				8	8	8	8	8	8		
К.04.04.	Беседы об				2				2							



	Искусстве																		
К.04.05.	История изобразительного искусства					8									2	2	2	2	2
<b>А.05.00.</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объем в неделях</b>																	
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4												1	1	1	1		
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2																	
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1																	2
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1																	
	<b>Резерв учебного времени</b>	<b>5</b>																	

*Примечание к учебному плану*

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:  
Рисунок - 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;  
Живопись - 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;  
Композиция станковая - 1-3 классы – по 3 часа; 4-5 классы - по 4 часа в неделю;  
Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;  
История изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.